



CINQ PROMENADES À PRAGUE 2

Des circuits
originaux pour
découvrir des
sites connus et
moins connus

Prague:emotion

Wow une émotion pure
Prague

Sommaire

De Bubeneč à Troja	2
Parmi les parcs et les villas, la douceur de vivre	
Holešovice	12
De l'industrie au street-art, la renaissance d'un quartier	
Vinohrady – Žižkov, un aller-retour	22
Le charme de la bohème pragoise	
De Holešovice à la Vieille Ville	32
Comment remonter le temps dans un mystérieux parc	
Střešovice et Dejvice	44
Des villas de rêve aux gratte-ciel communistes	

C'est à pied que vous découvrirez le mieux les beautés de Prague.

Il n'est pas difficile de s'en rendre compte : pour visiter un grand nombre de sites parmi les plus intéressants du centre historique de Prague, il faut se déplacer à pied, souvent en compagnie de centaines, voire de milliers d'autres personnes, qu'ils soient touristes ou habitants de Prague. Et ceci vaut surtout pour l'itinéraire le plus populaire du centre, la « Voie royale » qu'empruntaient autrefois les rois de Bohême lors de leur cérémonie de couronnement, et qui relie la Tour poudrière au château de Prague en passant par la place de la Vieille Ville et le pont Charles.

Mais Prague, ce sont des centaines de sites passionnants. Laissez donc les hordes de touristes derrière vous et partez à la découverte des moins connus d'entre eux, que vous soyez dans la capitale tchèque pour la première fois ou pour la dixième !

Dans cette seconde brochure consacrée aux promenades à Prague, nous vous proposons de découvrir le charme de quartiers tels que Holešovice, Střešovice, Bubeneč ou encore Žižkov. Chacun d'entre eux a son caractère, son histoire, son architecture et son atmosphère. La brève présentation en début de chapitre ainsi que les illustrations devraient vous aider à faire votre choix.

Ces balades ont toutes en commun les traits suivants :

- 1 Notre but premier est de vous faire découvrir des sites beaux et intéressants. Avec ces cinq circuits, nous mettons notamment l'accent sur l'architecture ainsi que, dans une moindre mesure, les arts plastiques, des plus anciens aux plus contemporains.
 - 2 Les itinéraires ne passent pas par les zones les plus touristiques. Notre objectif est de vous faire découvrir des coins de Prague d'autant plus intéressants qu'ils sont moins connus.
 - 3 Les circuits ne sont pas conçus comme des sentiers de découverte, mais comme des promenades. Les commentaires historiques concernant les lieux et les bâtiments sont volontairement brefs. Si toutefois vous souhaitez obtenir plus d'informations, vous trouverez tout le nécessaire sur notre site www.prague.eu.
 - 4 Chaque circuit est présenté sur un plan séparé. Outre les points de repère, les sites intéressants et les points de vue, nous avons indiqué les meilleurs endroits où vous pourrez vous restaurer. Après l'effort, le réconfort !
- ▲ Enfin, une petite recommandation : prenez de bonnes chaussures et vérifiez que votre appareil photo ou votre téléphone est bien chargé : prises de vue garanties...



1

De Bubeneč à Troja

**Parmi les parcs et les villas,
la douceur de vivre**

6
km

Cette promenade romantique vous mènera des environs du château de Prague jusqu'à Bubeneč, un quartier résidentiel calme et plein de charme avec ses villas luxueuses et ses jardins bien entretenus, et qui est aujourd'hui occupé par de nombreuses résidences diplomatiques et autres ambassades. Vous y trouverez des villas Art nouveau ornées de motifs folkloriques, des résidences grandioses dans le style néo-baroque et néo-Renaissance, mais aussi le bâtiment romantique de la Résidence d'été du gouverneur, qui domine Stromovka, le plus grand et le plus ancien parc de Prague. Vous vous promènerez parmi les étangs et vous pourrez vous asseoir à l'ombre de chênes centenaires ; il vous suffira ensuite de franchir deux passerelles pour vous retrouver dans la verte Troja, où vous aurez le choix entre une visite du zoo ou du jardin botanique, à moins que vous ne préfériez voir le château baroque de Troja.

Descriptif

1 Chotkovy sady  

2 Villa Bílek Cette villa conçue par le célèbre sculpteur František Bílek, représentant tchèque de la Sécession viennoise, était son domicile et son atelier. Elle date du début du XXe siècle. Sa façade symbolise un champ de blé et développe une analogie entre la création artistique et celle de la nature. À l'intérieur, vous pourrez visiter une exposition permanente qui comprend le mobilier d'origine de l'atelier du maître, ainsi que certaines œuvres symbolistes de Bílek.



 [rue Mickiewiczova](#)

3 La porte de Písek / Písecká brána appartenait aux anciennes fortifications baroques de Prague. Elle sert aujourd'hui de galerie d'art et de café. Il est particulièrement intéressant de noter que toutes les maisons des environs datent des années 1910 à 1914 : il s'agissait au départ d'une cité-jardin édifée sur les anciens bastions des fortifications baroques.

 [parc Charlotte G. Masaryková](#)  [rue K Brusce](#)  [rue Milady Horákové](#)  [rue Muchova](#)  [rue Pelléova](#)

4 Villa Pellé Un bâtiment néo-Renaissance dont l'habitant le plus célèbre fut sans conteste le général français Maurice César Joseph Pellé, qui joua un rôle décisif dans la création de l'armée tchécoslovaque (notamment en rendant obligatoire le service

militaire et en établissant un règlement militaire strict). La villa sert aujourd'hui de centre culturel et mondain, et accueille des expositions, des concerts et des conférences.

 [rue Slavičkova](#)  [villa Jan Koula](#)  [villa Sucharda](#)
 [villa Karel Vítězslav Mašek](#)  [rue Suchardova](#)
 [atelier de la villa Sucharda](#)



Les mois d'avril et mai, lorsque les arbres sont en fleurs, sont certainement la période idéale pour se promener à Bubeneč. Quant au parc de Stromovka, c'est l'endroit rêvé pour faire un pique-nique.

5 Villa Jan Koula Au milieu de cette pléiade de villas magnifiques, deux maisons voisines, aux numéros 17a et 15, se distinguent particulièrement : celle de l'architecte Jan Koula mêle des éléments d'architecture historiciste et folklorique.

6 Villa Sucharda La villa de la famille d'artistes Sucharda est décorée de fresques figuratives.

7 Villa Karel Vítězslav Mašek La villa située en face, au n. 7, fut réalisée par le peintre et architecte du mouvement Sécession Karel Vítězslav Mašek. Elle rappelle celle de Jan Koula, mais dans un style plus fleuri. La forme des tours et les peintures qui les décorent sont particulièrement impressionnantes.



La villa Karel Vítězslav Mašek

8 Atelier de la villa Sucharda La villa-atelier du sculpteur Stanislav Sucharda (n. 6) est l'œuvre de Jan Kotěra, l'un des fondateurs de l'architecture moderne en Bohême. C'est aussi la seule villa de cet architecte conservée dans son état d'origine. C'est ici, entre autres, que fut créé le monument grandiose à la mémoire de František Palacký qui se trouve aujourd'hui sur la place dédiée à l'historien.

✚ ▶ [rue Na Zátorce](#) ▶ [rue Jaselská](#) ▶ [rue Československé armády](#) ▶
[rue Bubenečská](#) ▶ [rue Ronalda Reagana](#) ▶

9 Villa Otto Petschek C'est par une entrée monumentale conçue pour Otto Petschek par l'architecte Max Spielman que l'on accède au parc entourant cette villa luxueuse de l'entre-deux-guerres. Grâce aux talents d'entrepreneur de ses membres, la famille juive des Petschek, originaire du village de Pečky, près de Kolín, devait devenir l'une des plus grandes dynasties de banquiers et hommes d'affaires du XIXe siècle. Elle fut également remarquable pour ses activités caritatives. À l'époque de sa construction, la villa était déjà extraordinaire par ses dimensions (avec un nombre de pièces impressionnant : 148) et par la modernité de son ameublement (elle abritait une salle de musculation et une piscine en sous-sol, dans le style des thermes romains). Depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, elle est la propriété des États-Unis, et sert de siège à leur ambassade.

✚ ▶ [rue Pelléova](#) ▶

10 Villa Lann Édifiée en 1872, cette villa néo-Renaissance ornée d'un grand nombre d'éléments fastueux fut l'une des premières des environs. Elle servait alors de résidence d'été pour le grand industriel et collectionneur d'art Vojtěch Lanna. Elle se trouve sur l'une des voies principales empruntées par la haute société pragoise lorsqu'elle se rendait autrefois à son lieu de loisirs favori, la Réserve royale de chasse, actuel parc de Stromovka. Elle est à présent occupée par l'Académie des sciences de République tchèque.

✚ ▶ [rue Na Seníku](#) ▶ [rue V Sadech](#) ▶

11 Villa Julius Petschek La rue V Sadech longe la façade arrière d'une villa somptueuse et pourtant délabrée jusqu'à il y a peu. Cette maison avait été commandée par Julius Petschek, l'oncle d'Otto. Il s'agit d'un bon exemple de style éclectique, avec entre autres des éléments empruntés au classicisme tardif, au baroque et au style néo-Renaissance. La villa est actuellement en cours de rénovation, et devrait devenir le siège du Musée national de la littérature tchèque. Les salles d'apparat devraient abriter une grande exposition du Musée ainsi qu'une salle de conférence, un café littéraire, une salle d'étude et des salles de travail pour spécialistes.

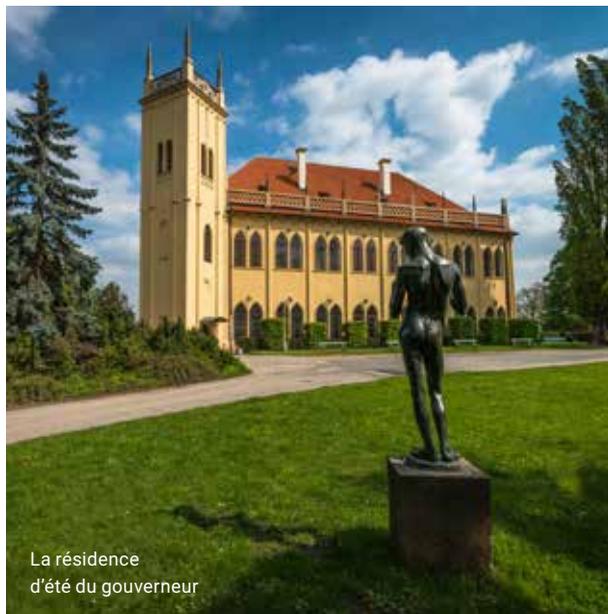
✚ ▶ [rue Wolkerova](#) ▶

12 Restaurant Na Slamníku L'existence de cette auberge située au croisement des rues Wolkerova et Gotthardská est attestée dès le XVIIe siècle, et elle est toujours en activité. Malgré le fait qu'il ait été entièrement rénové début 2017, le restaurant actuel a conservé son aspect de taverne ancienne : il s'agit bel et bien de l'une des plus anciennes brasseries de Prague à n'avoir jamais fermé ses portes, et à être fréquentée plus par des pragois que par des touristes. Sous le régime communiste, Na Slamníku était un véritable centre pour la culture musicale alternative.

♣ ► [rue Wolkerova](#) ► [place nám. Pod Kaštany](#) ►

13 Villa Friedrich Petschek Au bout de la place Pod Kaštany, sur la droite, se trouve l'entrée officielle d'une autre villa ayant appartenu à la famille Petschek. C'est aujourd'hui l'ambassade de Russie. L'auteur de cette villa au style baroque français est à nouveau Max Spielmann, architecte attiré de la famille Petschek. Ce vaste complexe de bâtiments, qui comprend également un parc et un étang, s'étend sur près d'un hectare. Les bâtiments anciens servent de salles d'apparat pour l'ambassade.

14 Porte néo-gothique / Novogotická brána, Résidence d'été du gouverneur / Místodržitelský letohrádek C'est derrière une porte d'entrée néo-gothique datant de 1814 et située au sommet du parc de Stromovka que se dresse ce petit manoir à l'allure si romantique. Sa façade jaune, dans le style du néo-gothique anglais, date du début du XIXe siècle, peu après que l'ancienne réserve royale de chasse fut transformée en parc et ouverte au public, en 1804. Mais l'histoire du bâtiment est plus ancienne, et remonte au XVe siècle. Après divers travaux de rénovation au cours des siècles, il ne reste cependant du pavillon de chasse original qu'une tour blanche de section carrée. Le bâtiment n'est malheureusement pas accessible ; cependant, sa terrasse, de laquelle on a une vue magnifique sur Stromovka, Troja et la vallée de la Vltava, mérite clairement le détour.



La résidence d'été du gouverneur

♣ ► [route Mecseryho](#) ►

15 Ancien dépôt de trams Entre 1898 et 1937, un petit dépôt de trams électriques fut en service dans le parc de Stromovka. Une partie du bâtiment à la façade couverte de lattes de bois a pu

être sauvée de la démolition et transformée en restaurant, le Vozovna Stromovka.

♣ **16 parc de Stromovka** **17 galerie Rodolphe / Rudolfova štola**
18 restaurant Šlechtovka **19 étangs de Stromovka**

16 Le parc de Stromovka était autrefois une réserve de chasse royale fondée par le roi de Bohême Ottokar II au XIIIe siècle. Au cours des siècles, le parc a subi diverses transformations, dont les plus importantes eurent lieu au XVIe siècle sur ordre de l'empereur Rodolphe II. Celui-ci fit notamment agrandir le parc et créer un immense étang qui n'existe plus aujourd'hui.

17 Galerie Rodolphe / Rudolfova štola L'eau était acheminée directement de la Vltava par une galerie de 1 100 m environ surnommée « galerie Rodolphe », un ouvrage d'une remarquable qualité technique.

18 Restaurant Šlechtovka La « Šlechtovka », une résidence d'été datant du XVIIe siècle, était à l'origine une résidence d'apparat de style baroque qui fut témoin du couronnement solennel de l'empereur François Ier d'Autriche. Dans les années 1920, elle fut reconvertie en un somptueux restaurant au cadre exceptionnel. Son dernier propriétaire, Václav Šlecht, devait laisser son nom au restaurant, qui fonctionna jusqu'au début de la Seconde Guerre mondiale. Après la Guerre, l'établissement est nationalisé, et définitivement fermé dans les années 60, du fait de sa décrépitude. Le bâtiment devrait très prochainement faire l'objet d'une grande rénovation.

19 Étangs de Stromovka Au milieu de l'ancien immense étang de Rodolphe se trouvait autrefois une petite île qui reste aujourd'hui le seul témoin de ce vaste plan d'eau. On l'appelle aujourd'hui le « tertre aux chênes », et il est à nouveau entouré d'eau depuis la création de petits étangs, en 2016.

☺ Jusqu'au début du XIXe siècle, la réserve royale de chasse était fermée au public, et le peuple de Prague n'y avait accès que pour Pâques. Mais cela devait changer en 1804, date à laquelle elle fut définitivement ouverte sur décret de l'empereur François Ier d'Autriche.

♣ ► [rue Za Elektrárnou](#) ► [passerelle de l'île impériale](#) ► [passerelle de Troja](#) ► [rue Povltavská](#) ► [rue U Trojského zámku](#) **20 Zoologická zahrada** 🗺 📍

i Si vous avez encore de l'énergie et si vous souhaitez prolonger un peu votre promenade, nous vous suggérons de visiter le zoo de Prague, le château de Troja ou encore le jardin botanique. Le zoo comme le jardin botanique sont installés sur des sites exceptionnels, et offrent une vue atypique sur la ville.



Jardin botanique



Château de Troja



Zoo de Prague



Résidence d'été
du gouverneur

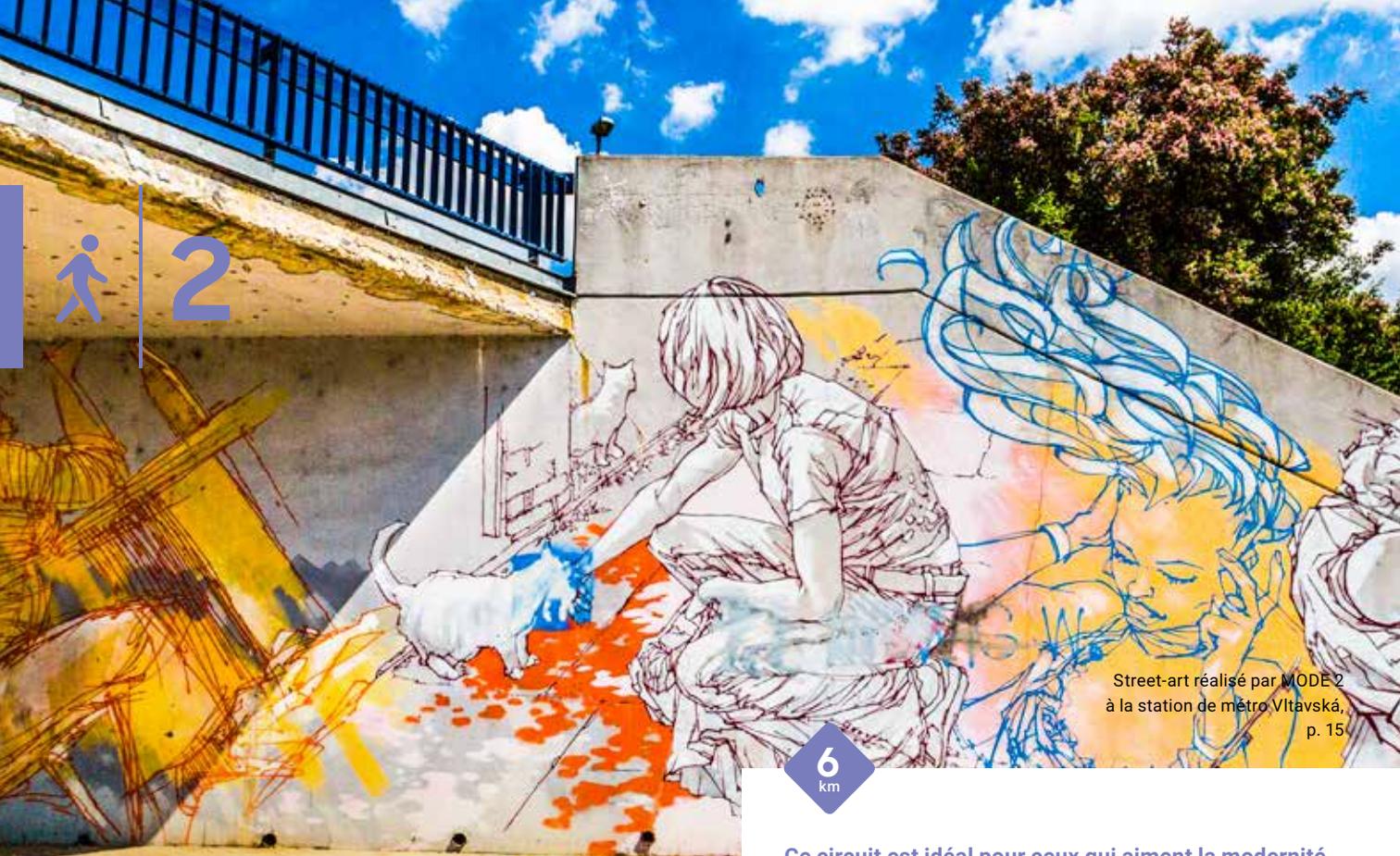


Villa Bielek



Métromme





2

Street-art réalisé par MODE 2
à la station de métro Vltávská,
p. 15

6
km

Holešovice

**De l'industrie au
street-art, la renaissance
d'un quartier**

Ce circuit est idéal pour ceux qui aiment la modernité, le charme des friches industrielles et les terrains vagues. Il vous fera découvrir l'un des quartiers les plus intéressants de Prague, l'un de ceux qui évoluent le plus rapidement et où il se passe le plus de choses. Holešovice est un ancien centre industriel et commercial, et vous y trouverez un grand nombre d'anciennes usines désaffectées datant du début du XXe siècle qui ont été modernisées et reconverties en logements, en bureaux ou en ateliers pour jeunes artistes, designers et architectes. Vous visiterez une ancienne brasserie, un ancien moulin à vapeur et d'anciens abattoirs. Vous découvrirez un quartier qui vous surprendra agréablement par le nombre de cafés, galeries d'art et autres boutiques alternatives qu'il recèle : en un mot, un quartier où la créativité et l'innovation vous attendent à chaque coin de rue.

Descriptif

1 **Veletržní palác**   [rue Heřmanova](#) ►

2 **Place Řezáčovo náměstí** Cette petite place blottie entre plusieurs immeubles est non seulement un endroit agréable où se reposer, mais aussi un endroit où ont lieu de nombreux festivals et marchés. Vous y trouverez plusieurs boutiques éphémères proposant des articles de design contemporain, de « mode éthique » et de « slow fashion ».

 [rue Farského](#) ►

3 **Église hussite / Husův sbor** Cet immeuble imposant fut achevé en 1937, soit dix longues années après la pose de la première pierre, pour les besoins de l'Église hussite tchécoslovaque. Mise à part la tour surmontée d'un calice (emblème du mouvement hussite) et la croix byzantine, vous pourrez y voir, au rez-de-chaussée, une chapelle entièrement de marbre ainsi qu'un colombarium occupant deux étages, l'un des plus grands d'Europe.

 [place Strossmayerovo](#)  [Bubenská 1](#)

4 **La place Strossmayerovo** est un axe très fréquenté de la capitale tchèque. Elle est bordée à l'est par l'église Saint-Antoine-de-Padoue, de style néo-gothique et qui date du début du XXe siècle. L'église abrite une exceptionnelle « crèche slave », ainsi nommée parce que les santons y portent les costumes traditionnels de divers peuples slaves.



La place Strossmayerovo

5 **1 rue Bubenská** Cet ancien bâtiment, l'un des ouvrages fonctionnalistes les plus remarquables et les plus importants de Prague, était autrefois le siège de la société de transports en commun de la ville de Prague. Dans la première moitié du XXe siècle, il fut également le plus grand immeuble de bureaux de la ville. Il accueille actuellement des expositions organisées par The Chemistry Gallery

et des expositions de street art, il sert de showroom à la marque Life is porno, dont la boutique s'appelle Forbidden spot, et abrite enfin l'école de danse Prague by Yemi.

 [rue Bubenská](#) ►

6 **Station de métro Vltavská** Pour bien des Praguais, il ne s'agit que d'une station de métro en mauvais état et qui a mauvaise réputation. Mais, pour les amateurs de street art, c'est un sanctuaire. Les murs de la station ont été peints par les plus grands noms du graffiti mondial, dont l'un des artistes les plus influents d'Europe, qui travaille sous le pseudonyme de Mode 2.

 [quai Bubenské nábřeží](#) ►

7 **Halles de Prague / Pražská tržnice** Ce vaste complexe de bâtiments orné d'éléments Art nouveau et néo-Renaissance a pendant près d'un siècle fait office d'abattoirs. Il abrite aujourd'hui le plus grand marché aux légumes de Prague, ainsi qu'un marché asiatique et une foule d'autres petits magasins. Vous pourrez y faire vos emplettes sur des stands en plein air ou dans l'une des grandes halles. C'est aussi ici que se trouve le restaurant « fusion » SaSaZu, la galerie d'art contemporain Trafo Gallery ou encore la scène de théâtre Jatka78, un lieu alternatif principalement orienté sur le nouveau cirque et le théâtre contemporain.

 [rue Komunardů](#) ► [rue Tusarova](#) ► [rue Argentinská](#) ►

8 **ArtGen** est le premier bâtiment qui allie galerie d'art et bureaux à Prague. Son architecture moderne se prête aux expositions thématiques, que ce soit dans la cour située entre les deux bâtiments Art et Gen ou à l'intérieur, dans un cadre très original. ArtGen est un lieu exceptionnel, aussi bien dans le monde du travail que pour les loisirs.



ArtGen © www.artgen.cz

▲ [rue Tusarova](#) ► [rue Tovární](#) ► [rue Osadní](#) ► [rue Dělnická](#) ►
[rue Komunardů](#) ► [rue U Průhonu](#) ► [rue Osadní](#) ► [rue Poupětova](#) ►

9 DOX Le centre d'art contemporain DOX se consacre essentiellement à des projets artistiques intégrant une dimension critique sur les grandes questions de société actuelles. Le fait qu'il soit indépendant et que sa programmation soit clairement tournée vers l'international a permis au DOX de devenir en quelques années l'un des lieux les plus incontournables et les plus avant-gardistes de la scène culturelle tchèque. Le bâtiment lui-même est né de la rénovation d'une ancienne usine, et représente une réalisation d'architecture contemporaine de premier plan. Quant au zeppelin en bois



DOX © René Volfík

de 42 mètres de longueur posé sur son toit, qui abrite une salle de conférence destinée à l'art et la littérature, il ne passe pas inaperçu.

▲ [rue Komunardů](#) ► [rue U Průhonu](#) ►

10 Brasserie du bourg de Holešovice / Holešovický měšťanský pivovar Créée à la fin du XIXe siècle, cette brasserie causa en son temps la perte de bien des établissements plus petits à Prague. Et nombreux sont aussi les praguais à avoir goûté la bière qu'on y brassait jusqu'en 1998 sous le nom de Měšťan. Le complexe est aujourd'hui reconverti en bâtiments administratifs. Il a été classé aux monuments historiques du fait de son architecture unique, qui combine des éléments romantiques, Renaissance et gothiques, et de ses grandes qualités techniques.



La brasserie du bourg de Holešovice

▲ [rue Na Maninách](#) ► [rue U Uranie](#) ► [rue U Parního mlýna](#) ►
[rue Jankovcova](#) ►

11 Classic 7 Le projet Classic 7 est un autre exemple de bâtiment ancien rénové avec soin et transformé en complexe de bureaux moderne. Ce vaste ensemble est dominé par un ancien moulin à vapeur datant de 1911 : premier dispositif automatisé destiné à moudre la farine à Prague, il était en mesure de moudre près de 200 tonnes de blé par jour. Pendant les travaux de rénovation, les architectes sont parvenus à conjuguer l'architecture industrielle du début du XXe siècle avec des éléments d'architecture moderne, créant ainsi un site hors du temps et qui produit une forte impression.



Le port de Holešovice

♿ ▶ [rue Jankovcova](#) ▶ [rue V Přístavu](#) ▶

12 Port de Holešovice / Holešovický přístav, Prague

Marina Ce port est une infrastructure de première importance. C'est aussi le seul port de Prague à faire la jonction entre les transports fluviaux, ferroviaires et routiers. S'il a probablement connu son âge d'or il y a bien années, il n'en reste pas moins intéressant. Le style Art nouveau des bâtiments originaux contribue à adoucir l'atmosphère industrielle de Holešovice. Et le contraste entre la poésie des bateaux à moitié abandonnés et les immeubles résidentiels luxueux de la Prague Marina est vraiment inoubliable.

♿ ▶ [rue Jankovcova](#) ▶

13 Ogilvy & Mather Tout comme le Classic 7, le siège de l'agence de communication Ogilvy allie architecture ancienne et design moderne. Ce bâtiment qui abritait au départ les Boulangers

et limonadiers de Prague est devenu en 2003 le siège de l'une des plus grandes agences de publicité du pays. En 2012, il a changé de visage, et arbore désormais un mélange de couleurs qui rappelle les camouflages des navires de guerre. Et c'est probablement la proximité du port de Holešovice qui est à l'origine de cette inspiration.

♿ ▶ [rue Přívozní](#) 14 [Ortenovo náměstí](#) 🚶 🚲

i Au croisement des rues Jankovcova et Plynární, vous trouverez le légendaire bar et club de musique électronique Cross Club.

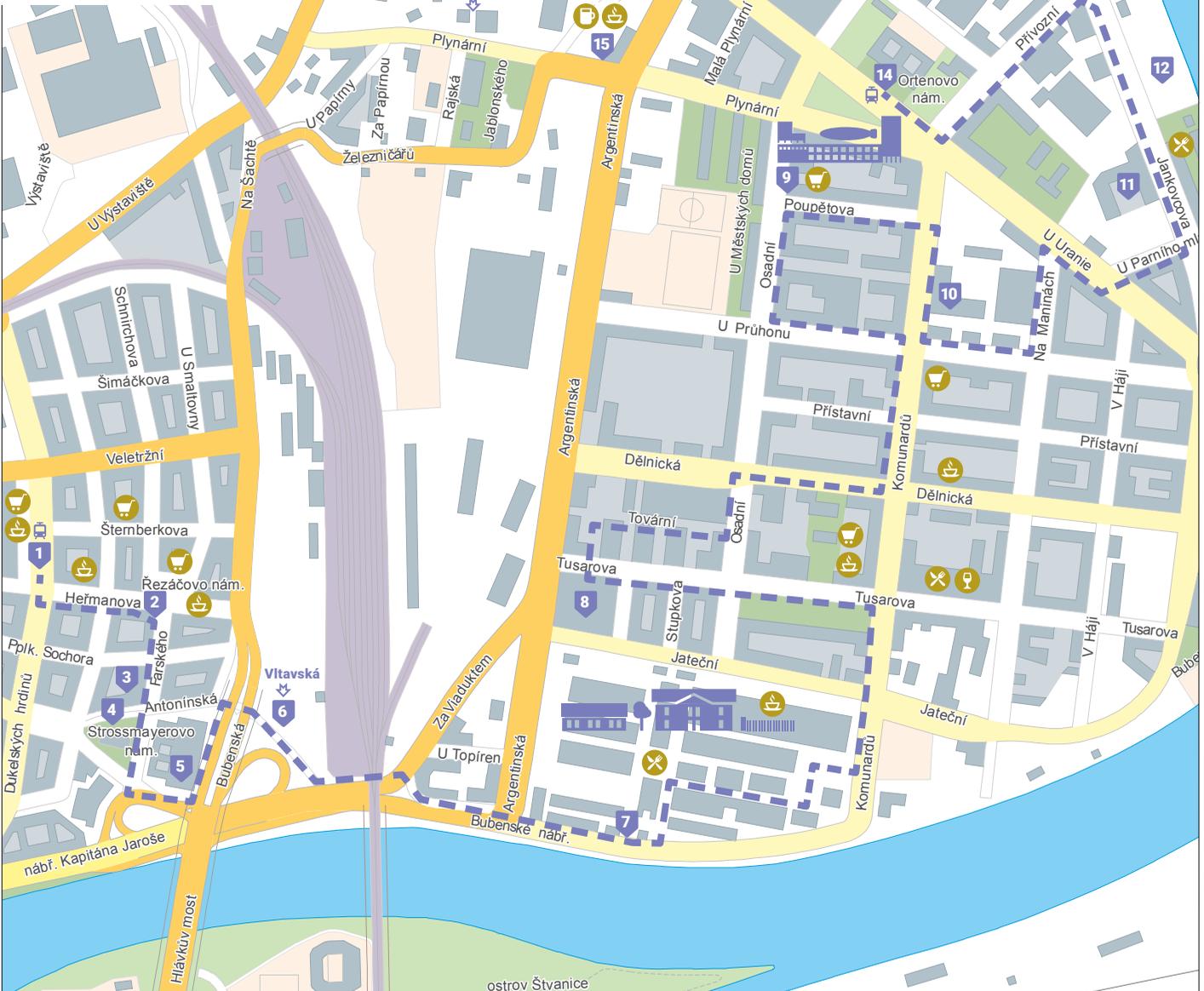
15 Cross Club Ce club rend hommage au caractère industriel du quartier de Holešovice : ambiance steampunk, sculptures en acier, engrenages en mouvement, vis et autres roues forment non seulement le décor de la terrasse mais aussi des salles en sous-sol de la célèbre scène électro.

Port de Holešovice



DOX

Halles de Prague





Vinohrady – Žižkov, un aller-retour

Le charme de la bohème pragoise

4,5
km

Žižkov est certainement le quartier le plus légendaire de Prague, du moins hors du centre historique de la ville. Les ouvriers qui le peuplaient autrefois, la vie joyeuse de ses auberges, sa situation à flanc de colline, sous le parc de Vítkov, ont contribué à créer autour du quartier une aura à laquelle aura succombé plus d'un jeune artiste. C'est d'ailleurs à Žižkov que vécurent deux Jaroslav célèbres : Jaroslav Hašek, auteur mondialement connu des « Aventures du brave soldat Švejk », un roman humoristique, et Jaroslav Seifert, poète et seul auteur tchèque à avoir reçu le prix Nobel de littérature. Même si le quartier de Žižkov change beaucoup ces dernières années, son cœur reste bohème avant tout. Cette promenade vous mènera d'abord à travers le quartier de Vinohrady (Les Vignes), qui doit son nom à un véritable vignoble qui s'étendait ici au Moyen-Âge. Vous y trouverez aujourd'hui des immeubles anciens somptueusement décorés qui laissent par endroits la place à des bâtiments modernes plus austères. Après avoir traversé des ruelles sinueuses, vous déboucherez à proximité de la tour de télévision. Vous pourrez alors prendre un rafraîchissement et vous reposer dans l'une des petites brasseries qui ont valu à Žižkov sa réputation.

Descriptif

1 **Náměstí Míru**     **église Sainte-Ludmila / kostel sv. Ludmily**  **théâtre de Vinohrady / Divadlo na Vinohradech**

1 **Náměstí Míru** Pas de doute : la place náměstí Míru est certainement le centre névralgique du quartier de Vinohrady.

2 **Église Sainte-Ludmila / kostel sv. Ludmily** Au milieu se dresse l'impressionnante église néo-gothique Sainte-Ludmila, dont le clocher domine largement les environs du haut de ses 60 mètres de hauteur. 3 **Théâtre de Vinohrady / Divadlo na Vinohradech** Et, contrastant avec ces lignes austères, le bâtiment du théâtre de Vinohrady, avec sa façade Art nouveau richement ornée, s'élève sur la gauche.



L'église Sainte-Ludmila
et le théâtre de Vinohrady

4  **rue Anglická**  **rue Balbínova** 4 **bâtiment de la Radio tchèque**  **rue Na Smetance**  **école de Vinohrady Na Smetance**

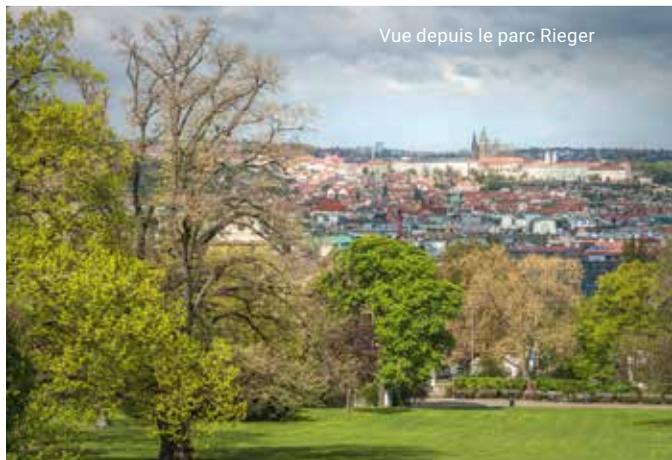
4 **Bâtiment de la Radio tchèque** Le bâtiment fonctionnaliste de la Radio tchèque occupe une place particulière dans l'histoire de la capitale tchèque. Les premières émissions ont eu lieu en 1933. Il abrite un ascenseur de type « pater noster » installé en 1929, le plus ancien ascenseur de toute la République tchèque.

5 **École de Vinohrady Na Smetance** La rue Balbínova débouche près de l'une des plus belles écoles de Prague, qui fut aussi, à la fin du XIXe siècle, l'une des plus modernes. L'école Na Smetance est en fonction depuis près de cent trente ans, et l'empereur François Joseph 1er lui-même la visita en son temps.

4  **rue Na Smetance** 

6 **Les jardins Rieger (Riegrovy sady)** En haut des marches, vous débouchez près de la statue de František Ladislav Rieger, auquel ce parc particulièrement populaire et situé à la limite

des quartiers de Žižkov et Vinohrady doit son nom. Son auteur n'est autre que Josef Václav Myslbek, l'un des meilleurs sculpteurs tchèques, qui a réalisé entre autres la statue équestre de saint Venceslas située en haut de la place du même nom. Le parc Rieger, vieux de plus d'un siècle, recèle bien des recoins pittoresques, mais aussi de grandes pelouses et surtout de magnifiques vues sur Prague. En été, un grand restaurant en terrasse y est ouvert. Du haut de la pelouse située à l'extrémité ouest, le panorama sur la Vieille Ville et le château de Prague est saisissant. C'est aussi l'endroit rêvé pour un pique-nique en été.



Vue depuis le parc Rieger

4  **rue Italská** 

7 **Place náměstí Winstona Churchilla** Cette place qui ne semble pas particulièrement intéressante au premier coup d'œil est l'un des grands centres de vie du quartier de Žižkov, notamment à cause des étudiants de l'École de commerce qui se trouve à proximité. Le bâtiment fonctionnaliste de la Caisse de retraite universelle qui borde la place à droite date des années 30. En haut de la place, vous trouverez une statue plus grande que nature du premier ministre britannique Winston Churchill : il s'agit d'une réplique à l'identique de la sculpture londonienne réalisée par l'artiste anglais Ivor Roberts-Jones.

4  **rue Seifertova**  **rue Husinecká** 8 **place Kostnické náměstí**

La rue Seifertova est l'artère principale de Žižkov. Elle doit son nom à Jaroslav Seifert, grand poète tchèque et lauréat du prix Nobel, qui non seulement y habita mais fut également élève du lycée voisin.

La rue Husinecká et ses environs font partie des endroits les plus remarquables du quartier, quoique de sinistre mémoire. C'est en effet ici, un peu à l'écart des fortifications de la ville médiévale, que se dressaient au Moyen-Âge des gibets sur lesquels on pendait les condamnés.

8 La place Kostnické náměstí est probablement la plus pittoresque de Žižkov. Elle tire son nom de la ville allemande de Constance (Kostnice en tchèque), où eut lieu en 1415 le concile ecclésiastique lors duquel fut condamné à être brûlé sur le bûcher le grand prédicateur tchèque réformiste Jan Hus. Le nom de la place rappelle aussi le fait que le quartier de Žižkov fut lié aux guerres hussites, au XVe siècle. Au-dessus de cette place et des ruelles adjacentes au charme désuet se dresse la colline de Vítkov et son monument couronné par une gigantesque statue équestre de Jan Žižka z Trocnova, chef de guerre des Hussites. Le colosse de métal pèse 16,5 tonnes.

🚶 ➤ [rue Štítného](#) ➤

9 Théâtre Jára Cimrman / Žižkovské divadlo
Jára Cimrmana Le bâtiment plutôt discret du théâtre de Žižkov se trouve au n. 520 de la rue. Son passé est particulièrement riche : il abritait autrefois un théâtre, une chapelle et une salle de bal réputée. Depuis plusieurs dizaines d'années, c'est le siège d'une troupe de théâtre qui s'efforce de diffuser « l'héritage » du grand génie tchèque Jára Cimrman, un personnage fictif.

🚶 ➤ [rue Cimburkova](#) ➤

10 Place Prokopovo náměstí En forme de triangle, la petite place Prokopovo est l'endroit idéal pour organiser des marchés. Un monument à la mémoire de Jaroslav Hašek, génial auteur des « Aventures du brave soldat Švejk », s'y dresse : l'écrivain passa en effet une partie de sa vie tout près d'ici. La sculpture, œuvre de Karel Nepraš, prend la forme originale d'un buste à cheval.

🚶 ➤ [rue Prokopova](#) ➤

11 Chapelle de Bethléem de Žižkov / Betlémská kaple na Žižkově Peu voyante, la chapelle de Žižkov est pourtant un édifice particulièrement intéressant : elle se trouve dans la cour intérieure d'un immeuble. Son auteur, l'architecte Emil Králíček, s'est inspiré de l'esthétique cubiste.

🚶 ➤ [rue Prokopova](#) ➤

12 Place Havlíčkovo náměstí Agrémentée d'un petit parc et d'élégantes plates-bandes, la place Havlíčkovo náměstí comporte également une statue en hommage au satiriste, poète et journaliste Karel Havlíček Borovský.

Le bâtiment de la mairie de Prague 3 qui fait l'angle est de style historiciste. Il sert de centre administratif au quartier et comprend une salle d'exposition ainsi qu'une cour intérieure décorée de sculptures.

💬 C'est dans la mairie de Žižkov que s'est marié à deux reprises Václav Havel, dramaturge de renommée mondiale, dissident



La place Havlíčkovo náměstí et la mairie

du régime communiste, coauteur de la Charte 77 et président de la République tchèque. Sa première femme, Olga Šplíchalová, habitait en effet non loin d'ici. Une fois veuf, Havel se remaria au même endroit avec Dagmar Veškrnová.

🚶 ➤ [rue Lipanská](#) ➤ [rue Bořivojova](#) ➤ [rue Čajkovského](#) ➤

13 Place Sladkovského náměstí L'église saint Prokop domine cette charmante place située au pied de ce qu'on appelle le « haut Žižkov », et qui constitue, avec l'arrêt de tram voisin Lipanská, l'un des centres névralgiques du quartier. L'église, de style néo-gothique, date du tournant du XXe siècle.

🚶 ➤ [rue Vlkova](#) ➤ [rue Víta Nejedlého](#) ➤ [rue Fibichova](#) ➤

14 Bâtiment du Central téléphonique international / budova Mezinárodní ústředny Le central téléphonique et télégraphique international, qui n'était au départ que national, fait partie des bâtiments les plus intéressants de Žižkov. Il a été construit peu après 1921. Ses deux tours, tout comme d'autres éléments décoratifs, sont typiquement représentatifs du courant art déco en Bohême.

🚶 ➤ **15 tour de télévision de Žižkov et vieux cimetière juif de Žižkov**

15 Tour de télévision de Žižkov / Žižkovský televizní vysílač Cette tour à trois piliers, qui rappelle une fusée interplanétaire sur le point de décoller, est certainement le monument le plus emblématique du panorama pragois. Outre une fonction purement technique de transmetteur de télécommunications, la tour contient également une suite d'hôtel de luxe, un restaurant-café-bar et un point

La tour de télévision et le vieux
cimetière juif de Žižkov



de vue panoramique offrant une vue exceptionnelle sur Prague. Des sculptures étranges en forme de bébés grimpent le long des piliers qui soutiennent l'ensemble : il s'agit d'une œuvre du sculpteur David Černý.

Vieux cimetière juif de Žižkov / Starý židovský hřbitov na Žižkově

Au pied de la tour de télévision, vous trouverez les jardins Mahler, qui abritaient autrefois un cimetière juif dont une partie seulement est encore visible aujourd'hui. Ce cimetière faisait à l'origine partie d'un lieu d'inhumation plus vaste destiné aux pestiférés du ghetto juif de Prague. Avec le temps, il devint un cimetière normal et fut utilisé pendant près d'un siècle par la communauté juive.

👤 ▶ [rue Pospíšilova](#) ▶

16 **Place Škroupovo náměstí** Cette place qui ne paie pas de mine mesure 150 mètres de diamètre. Elle est entrée dans l'histoire de la ville lors des événements causés par la première manifestation de dissidents autorisée par le régime, en décembre 1988. C'est ici que Václav Havel prononça son premier discours public, dans lequel il demandait la libération des détenus politiques.

👤 ▶ [rue Zvonařova](#) ▶ [rue Slavíkova](#) ▶

17 **Cité universitaire Švehlova / Švehlova kolej** Le bâtiment monumental de la cité universitaire Švehlova témoigne bien de la riche vie étudiante qui caractérise le quartier de Žižkov. Édifié dans le style art déco peu après la création de la première République tchécoslovaque, en 1918, il comporte également des éléments « rondocubistes » et fut un grand centre pour la vie culturelle et sociale. La cité est actuellement gérée par l'Université Charles de Prague.

👤 **18** **Náměstí Jiřího z Poděbrad** 🗺️ 📍

18 **Náměstí Jiřího z Poděbrad** En arrivant sur la place Jiřího z Poděbrad, on est immédiatement frappé par la conception originale et monumentale de l'église du Sacré-Cœur, œuvre de l'architecte slovène Jože Plečnik, qui est également l'auteur de rénovations modernes au château de Prague. L'église, dont la forme évoque l'Arche de Noé, est le plus important édifice religieux érigé en Bohême au XXe siècle. Quant à la place, elle accueille régulièrement des marchés très appréciés ainsi que d'autres événements gastronomiques et culturels.



La place Jiřího z Poděbrad



Mémorial national
de Vítvov



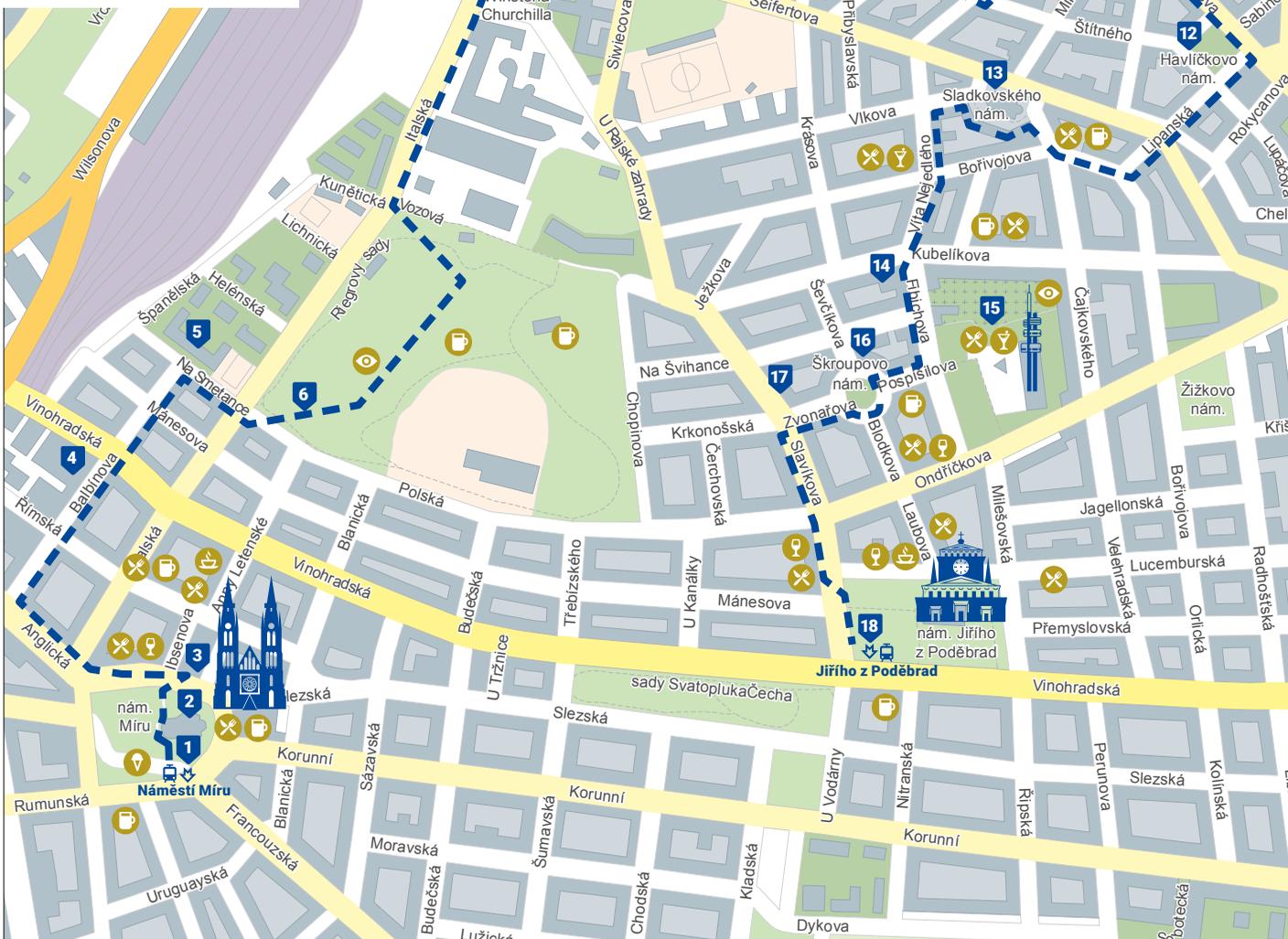
Tour de télévision
de Žižkov



Église du
Sacré-Cœur



Église
Sainte-Ludmila





4

De Holešovice à la Vieille Ville

**Comment remonter
le temps dans un
mystérieux parc**

4
km

Cette promenade relie deux mondes différents, au sens propre comme au figuré ; deux mondes si éloignés, et pourtant si proches. Elle réunit en effet deux quartiers très différents de Prague, et deux bâtiments emblématiques de la Galerie nationale : le Palais des foires et des expositions, de style fonctionnaliste et qui abrite une riche collection d'art moderne, et le couvent gothique Sainte-Agnès, dans lequel se trouve une collection d'œuvres médiévales. Depuis Holešovice, le circuit vous mènera à travers le parc de Letná jusqu'à la sculpture du Métronome, dont la silhouette moderne domine la rive gauche de la Vltava, puis, après avoir franchi la rivière, dans la partie nord de la Vieille Ville. Vous vous fauilerez dans des ruelles tortueuses presque inconnues des touristes, et dans lesquelles vous pourrez ressentir la véritable atmosphère du vieux Prague. Votre objectif final sera le couvent Sainte-Agnès et ses jardins récemment rénovés et ouverts au public.

Descriptif

🏠 **Veletřní palác** 🚶 ➡

1 Palais des foires et des expositions – Galerie nationale de Prague / Veletřní palác – Národní galerie

v Praze Ce bâtiment, le premier de style fonctionnaliste à Prague, était au départ conçu pour accueillir des salons. Il date de 1928 et fut en son temps le plus grand du monde dans sa catégorie :

Le Corbusier lui-même est venu l'admirer. En 1976, le palais devient propriété de la Galerie nationale. Après de grands travaux de rénovation qui devaient s'achever dans les années 90, il accueille les extraordinaires collections d'arts moderne et contemporain, tchèque et mondial de la Galerie. Les plus grands noms de l'art mondial sont désormais associés au palais : Pablo Picasso, Auguste Renoir, Vincent van Gogh ou encore Gustav Klimt... Mais les locaux monumentaux de la galerie, dont la conception rappelle le pont d'un immense paquebot, méritent le détour à eux seuls.



Palais des foires et des expositions
© Galerie nationale de Prague

🚶 ➡ **rue Heřmanova** ➡ **rue Františka Křížka** ➡

2 Cinéma Bio Oko Ce cinéma d'art et d'essai n'a qu'une salle, et date de 1940. Au rez-de-chaussée, les spectateurs disposent de toutes sortes de sièges (chaises-longues, poufs, carrosseries de voitures...) rassemblés là dans une composition signée par le célèbre designer tchèque Maxim Velčovský. Le café-bar du Bio Oko est un endroit très banché.

🚶 ➡ **rue Milady Horákové** ➡

3 Place Letenské náměstí Le château d'eau de Letná, un bâtiment néo-Renaissance de 26 mètres de hauteur situé sur la droite, est particulièrement intéressant. C'est aussi le cas de l'immense barre d'immeuble fonctionnaliste en béton armé surnommée « Molocho », bâtie entre 1936 et 1938 et luxueuse pour l'époque, ou encore du Ministère de l'intérieur, un édifice constructiviste situé sur votre gauche.

🚶 ➡ **rue Nad štolou** ➡ **rue Letohradská** ➡ **rue Muzejní** ➡

4 Musée national de la technique, Musée national de l'agriculture / Národní technické muzeum, Národní zemědělské muzeum

Ces deux bâtiments fonctionnalistes monumentaux furent construits en même temps, entre 1938 et 1942. Au départ, il ne devait s'agir que d'un unique bâtiment grandiose, mais les ordonnances officielles et surtout les désaccords de plus en plus importants qui opposaient les deux institutions au sujet des locaux et de l'organisation finirent par empêcher le projet d'aboutir. Finalement, ce sont deux bâtiments distincts qui furent bâtis, séparés par la rue Muzejní. L'entrée principale des deux musées donne sur le parc de Letná, et c'est aussi de ce côté qu'on voit le mieux à quel point ils se ressemblent.

🚶 ➡ **rue Kostelní** ➡

5 Château de Letná / Letenský zámek Ce petit manoir conçu sur le modèle des villas italiennes de la Renaissance abrite un restaurant. Entre 1891 et 1916, le terminus du funiculaire qui montait sur la colline de Letná depuis le pont métallique de l'empereur François Joseph (pont Štefánik actuel) se trouvait à proximité. La ligne de funiculaire était elle-même reliée à la première ligne de tramway électrique de Prague, mise en service à l'occasion de l'Exposition universelle de 1891 par František Křížík. Cette ligne fut ensuite exploitée jusqu'en 1900 par une entreprise privée. Aujourd'hui, vous trouverez devant le château un « biergarten » très apprécié des praguais, et d'où on a une vue imprenable sur le centre-ville et la Vltava.

🚶 ➡ **le parc de Letná** ➡

6 Le Métronome / Metronom Cette immense sculpture en forme de métronome occupe une place symbolique. C'est en effet

ici que se dressait autrefois un gigantesque monument à la gloire de Staline, et qui ne fut dynamité qu'en 1962, soit de nombreuses années après la mort du dirigeant soviétique. Le Métronome, qui pèse sept tonnes, a été installé en 1991. Il devait lui aussi devenir le symbole d'une époque. L'esplanade du monument est devenue le paradis des skateurs.



Le Métronome

🚶 ➤ [redescendre jusqu'au quai nábřeží Edvarda Beneše](#) ➤ [pont Svatopluk Čech](#) ➤ [quai Dvořákovo nábřeží](#)

7 Hôtels Intercontinental et President Les deux hôtels sont des variantes locales du style appelé « brutalisme ». La suite présidentielle de l'hôtel Intercontinental, avec ses 154 mètres carrés, sa vue panoramique et son sauna privatif, a longtemps été l'une des adresses les plus recherchées de la capitale tchèque. La personnalité la plus célèbre à l'avoir occupée est Michael Jackson, dans les années 90. Depuis ses fenêtres, il avait une vue imprenable sur sa propre statue grandeur nature, qui se trouvait alors temporairement à l'emplacement du Métronome.

🚶 ➤ [rue Dušní](#) ➤ [église Saints-Simon-et-Jude / Kostel sv. Šimona a Judy](#) ➤ [rue U Milosrdných](#)

8 L'église Saints-Simon-et-Jude / Kostel sv. Šimona a Judy peut s'enorgueillir d'une riche histoire musicale. Elle a d'ailleurs accueilli deux célébrités du monde de la musique : Mozart et Haydn. Aujourd'hui, elle perpétue la tradition en servant de salle de concerts.



L'église Saints-Simon-et-Jude

9 La rue U Milosrdných passe tout près de l'aile la plus ancienne de l'hôpital et du couvent des Frères de la charité, qui s'occupèrent de l'hôpital à partir de 1620. C'est ici qu'eut lieu, en 1847, la toute première opération sous anesthésie dans l'Empire austro-hongrois.

🚶 ➤ [rue Kozí](#) ➤ [place „Kozí pláček“](#) ➤ [rue U Obecního dvora](#)
11 ruelle Ve Stínadlech

10 Rue U Obecního dvora Lorsqu'elle était en activité, la Cour municipale (Obecní dvůr) remplissait de nombreuses fonctions, notamment économiques. La première utilisation qu'on lui connaît était de servir d'écurie pour les chevaux et de hangar pour les charriots de la ville ; elle devint ensuite caserne de pompiers. La maison U Cenzorů (« Les Censeurs », n. 798/5) était réellement au XIXe siècle le logement des fonctionnaires chargés d'appliquer la censure aux nouvelles publications. Quant à la maison n. 799/7, elle hébergea en son temps la célèbre famille de peintres Mánes. Antonín Mánes, fondateur de l'école des paysagistes tchèques, avait installé son atelier dans la tourelle de la maison voisine U cenzorů.

11 Ruelle Ve Stínadlech Sur votre droite, en face de la Cour municipale, prenez la petite rue Ve Stínadlech. Elle doit son nom à un roman de l'écrivain tchèque particulièrement populaire Jaroslav Foglar, dont la plupart des récits se déroulent dans les recoins sombres et les vieilles masures des environs.



Si vous aimez les beaux objets, faites un tour du côté de la rue Rámová. Le magasin de design qui s'y trouve, QUBUS, présente depuis 2002 sa propre gamme de produits ainsi que les réalisations des meilleurs designers tchèques.



Place Haštalské - la rue Ve Stínadlech
avec son ancienne école et sa cure

👤 [Haštalské náměstí](#) [12](#) [église Saint-Castulus / kostel sv. Haštala](#)
[13](#) [école et cure](#) [14](#) [ossuaire](#) [15](#) [vieil hôpital](#)

[12](#) [L'Église Saint-Castulus / kostel sv. Haštala](#) était à l'origine un bâtiment roman datant du XIIe siècle. Elle est la seule église consacrée à saint Castulus en République tchèque.

[13](#) [École et cure](#) Depuis sa fondation, l'église dispose d'une école, d'une cure et d'un jardin entouré d'un mur épais. Le bâtiment est aujourd'hui employé par diverses sociétés et organisations religieuses.

[14](#) [Ossuaire](#) Un cimetière entourait autrefois l'église. On en voit la trace dans la mosaïque qui couvre le trottoir, ainsi que dans le petit bâtiment qui était un ossuaire, sur le mur duquel est peint un tombeau.

[15](#) [Vieil hôpital](#) Au coin de la rue Řásnovka s'élève un immeuble original, de forme ronde : il s'agit de l'ancien hôpital de l'ordre des

Croisés à l'étoile rouge. Cet ordre est le seul ordre religieux fondé en Bohême, et le seul ordre masculin fondé par une femme, la princesse Agnès de Bohême. En 1965, lors de travaux d'assainissement, le bâtiment a été remplacé par un nouveau qui se dresse au même endroit que l'ancien et reprend sa forme.

👤 [rue Řásnovka](#) ▶

[16](#) [La rue Řásnovka](#) s'appelait au départ la rue Schneckova, en hommage au fabricant d'un jeu de cartes très populaire. Mais le nom allemand Schnek signifie en tchèque escargot (šnek), et les Praguais s'empressèrent de la renommer Slimáková (rue Limace), Plžová (rue Gastéropode), Hlemýžďová (rue Colimaçon), jusqu'à ce que l'administration règle la question en renommant la rue du nom du capitaine Jan Řásný z Řásnov, propriétaire de l'un des immeubles. Bien avant ces événements, la ruelle porta également le surnom de U králů žump (Les rois des ordures), en référence aux misérables cahutes qu'on y trouvait, habitées par de pauvres

Le Ministère de l'industrie et du commerce
et le couvent Sainte-Agnès



Ce bâtiment monumental se distingue notamment par sa coupole de verre. Vous en apprécierez particulièrement l'élégance à la nuit tombée : elle reste est en effet illuminée jusqu'au matin.

journaliers, par des employés chargés de débarrasser les rues des charognes et même par des bourreaux.

🚶 ➤ [rue Klášterská](#) ➤

17 Siège du Ministère de l'industrie et du commerce

L'impressionnant bâtiment qui abrite le Ministère de l'industrie et du commerce est l'œuvre de l'architecte Josef Fanta. Il fut achevé en 1934 après avoir coûté un prix record, ce qui n'est guère surprenant puisqu'il est orné de plus de 120 sculptures et un grand nombre d'éléments décoratifs en tous genres qui viennent souligner la majesté de l'ensemble.

💬 Précisons que Josef Fanta est, entre autres, l'auteur du hall d'entrée de la Gare centrale et de son magnifique café Art nouveau.

🚶 ➤ [rue Na Františku](#) 18 [Jardin des lieux saints](#) 19 [Jardin de la porte nord](#) 20 [couvent Sainte-Agnès / Klášter sv. Anežky české](#) x

18 **Jardin des lieux saints** Les jardins du couvent Sainte-Agnès ont fait l'objet d'une grande rénovation en 2016. On accède au Jardin des lieux saints par deux nouveaux portails, et au **19 Jardin de la porte nord** par une grande porte baroque située sur les quais. Dans ces jardins ouverts au public depuis peu se trouvent désormais plus d'une vingtaine de sculptures réalisées par de grands artistes tchèques.

20 Couvent Sainte-Agnès / Klášter sv. Anežky České

Le couvent Sainte-Agnès, l'un des plus anciens et des plus importants édifices gothiques de Prague, porte le nom de sa fondatrice, sainte Agnès de Bohême, princesse de la dynastie des Přemyslides (1211–1282). De son vivant, elle fit édifier un vaste couvent d'une grande richesse artistique et muni d'une crypte royale, ainsi que son propre tombeau et plusieurs autres églises. Après la fermeture du couvent, au XVIIIe siècle, le bâtiment devait tomber en décrépitude, et fut menacé d'être rasé. Mais ce n'est heureusement pas arrivé : classé monument historique au XXe siècle, il a été progressivement restauré. Dans les années 80, le complexe est ouvert au public et repensé afin d'abriter la collection d'art médiéval de la Galerie nationale (nous vous recommandons vivement de visiter ce site remarquable et trop souvent oublié des visiteurs de Prague, sans doute à cause de son emplacement, à l'écart des circuits touristiques).

i Les visiteurs peuvent se promener gratuitement dans les jardins et le rez-de-chaussée du couvent le long d'un circuit de découverte qui comporte une partie enfants.

i Les jardins du couvent sont ouverts toute l'année, mais ils sont fermés par mauvais temps. Si vous ne pouvez pas accéder aux jardins par les portails, continuez dans la rue Na Františku jusqu'à la rue Kozí et la rue U Milosrdných : la petite ruelle Anežská vous mènera jusqu'à l'entrée principale du couvent.



5

Střešovice et Dejvice

Des villas de rêve aux gratte-ciel communistes

6
km

Au cours de cette promenade, vous vivrez une expérience riche en contrastes. Střešovice et Dejvice sont en effet des joyaux d'architecture, surtout si vous aimez les bâtiments les plus originaux et inventifs du XXe siècle. Plus d'un artiste a habité dans le quartier résidentiel de Střešovice : des peintres, des sculpteurs y ont eu leurs ateliers. Mais de riches entrepreneurs y ont également élu domicile, et on y sent encore aujourd'hui la tranquillité de la vie de famille. Dejvice est très différent. Le quartier a été créé dans la capitale du tout nouvel État tchécoslovaque pour accueillir des villas luxueuses, à partir d'un vaste plan d'urbanisme moderne. La place Vítězná náměstí, située en son centre, a bientôt été entourée de bâtiments monumentaux qui s'y trouvent encore aujourd'hui. Dejvice a toujours été un quartier plutôt chic, et c'est aussi, de nos jours, un grand centre de la vie étudiante.

Descriptif

1 **Ůřechovka** 🚶 ➡️ **escaliers de la villa Müller**

2 **Villa Müller** Nous recommandons à tous les amateurs d'architecture moderne de visiter la villa Müller, œuvre phare de l'architecte Adolf Loos réalisée entre 1928 et 1930. Au premier coup d'œil, la villa frappe par son extérieur austère ; elle recèle cependant un intérieur fascinant découpé en plusieurs plans qui se déversent les uns dans les autres, conformément à la théorie du « Raumplan » de Loos. Vous pourrez découvrir avec tout son mobilier d'époque cette magnifique villa qui n'a pas son équivalent et dépasse l'esprit d'une époque.

⚠️ la villa n'est accessible que lors des visites guidées, qui doivent être convenues à l'avance sur le site www.mullerovavila.cz



La villa Müller © Musée de la ville de Prague

🚶 ➡️ **rue Nad Hradním vodojemem** ➡️ **rue Pod Kostelem** ➡️ **rue Sibeliova** ➡️

3 **L'église Saint-Norbert**, une basilique à trois nefs de style néo-roman qui date de la fin du XIXe siècle, domine toute la rue Sibeliova. C'est en effet à cette période que la ville de Střešovice prend son indépendance du monastère de Prémontrés de Strahov, et l'église est consacrée à saint Norbert, fondateur de l'ordre des Prémontrés.



L'église Saint-Norbert

4 **Gymnase des Sokols / Sokolovna** À gauche, dans la rue Sibeliova, vous pourrez remarquer cet ancien centre de vie sportive et mondaine.

5 **L'église évangélique** de style fonctionnaliste est située sur la place Před Bateriemi.

i Si vous remontez tout droit la rue U Páté baterie à partir de la place Před Bateriemi, vous arriverez à un autre monument intéressant : la villa Rothmayer.

6 **Villa Rothmayer** La villa du grand architecte tchèque Otto Rothmayer et de sa femme Božena, créatrice sur textile et designer. Cette maison à deux étages basée sur les formes du pavé et du cylindre est un bon exemple d'œuvre architecturale pensée dans ses moindres détails.

🚶 ➡️ **náměstí Před Bateriemi** ➡️ **rue U Šesté baterie** ➡️ **rue Pod Bateriemi** ➡️ **rue Nad Hradním vodojemem** ➡️

7 **Beffroi de Střešovice / Střešovická zvonička** Le long des marches menant à la rue Střešovická s'élève le beffroi de Střešovice, construit à la fin du XIXe siècle et qui constitue un vestige du vieux village de Střešovice.



La rue Lomená

▲ rue Střešovická ► rue Na Pěkné vyhlídce ► rue Na Dračkách ►

8 Villa Václav Špála C'est à mi-hauteur de la rue Na Dračkách, au n. 5, que le peintre et graveur tchèque Václav Špála a fait édifier sa villa et son atelier. Il devait en confier la réalisation au grand architecte Otakar Novotný, qui se consacrait essentiellement à des édifices en briques d'inspiration hollandaise.

▲ rue Pod Vyhlídkou ► rue Cukrovarnická ► rue Lomená ►
rue Na Ořechovce ►

9 La villa Bohumil Kafka, qui fut l'un des plus grands sculpteurs tchèques de son temps, impressionne surtout par la véranda dans laquelle l'artiste avait installé son atelier. L'architecte Pavel Janák met ici à profit l'austérité des murs en briques brutes qu'il habite grâce à des détails astucieux tels que les linteaux, les corniches et d'autres petits détails géométriques.



▲ rue Západní ►

10 Villa Jaroslav Vondrák Cette villa qui domine tout le flanc ouest de la place Macharovo náměstí fut conçue pour lui-même par l'architecte Jaroslav Vondrák dans l'esprit du « rondocubisme », une variante des arts déco typique de l'architecture tchécoslovaque du XXe siècle. Vous reconnaitrez aisément ce style à l'usage abondant qu'il fait des contrastes entre le cintre et le pavé. Vondrák est également l'auteur de plusieurs autres bâtiments dans le quartier d'Ořechovka, dont notamment le Centre polyvalent du quartier, qui abrite un cinéma.

▲ rue Na Ořechovce ►

11 Centre polyvalent Ořechovka / Ústřední budova Ořechovka Le quartier résidentiel d'Ořechovka fut au départ conçu selon un plan d'urbanisme global, dans le style des cités-jardins anglaises. Le centre névralgique de la place du quartier était un grand bâtiment polyvalent réalisé par Jaroslav Vondrák, et qui constituait le cœur commercial et social du quartier. Ce complexe était équipé d'une grande salle de bal et de théâtre, d'un cinéma et d'un café-restaurant. Rénové avec soin, il enchante les visiteurs par son architecture qui tire sur l'Art nouveau et le cubisme.

🚶‍♂️ [rue Spojená](#) ➤

12 La rue Dělostřelecká et la rue voisine Klidná constituent à elles deux un petit quartier caractéristique du style « rondocubiste », variante tchécoslovaque de l'art déco qui devait supplanter les arêtes brutes du cubisme alors à la mode. Les courbes et les couleurs vives du bâtiment évoquent également les motifs de la tradition slave.

🚶‍♂️ [rue Dělostřelecká](#) ➤ [rue Špálova](#) ➤ [rue Na Ořechovce](#) ➤

13 Rue U Laboratoře Le complexe de bâtiments que vous longerez dans la rue U Laboratoře n'est autre que l'ancien Institut de recherche en industrie sucrière, dont la construction remonte à 1920, pleine période de l'art déco. Il est actuellement occupé par l'Institut de physique de l'Académie des sciences de République tchèque.

🚶‍♂️ [rue Cukrovarnická](#) ➤

14 Le Musée des transports en commun / Muzeum Městské hromadné dopravy vous propose de découvrir des engins d'une rareté exceptionnelle. Ainsi, le plus ancien tram conservé était tiré par un attelage à cheval. Beaucoup de pièces présentées sont liées au nom de František Křižík, génial inventeur tchèque et pionnier de l'électrification.

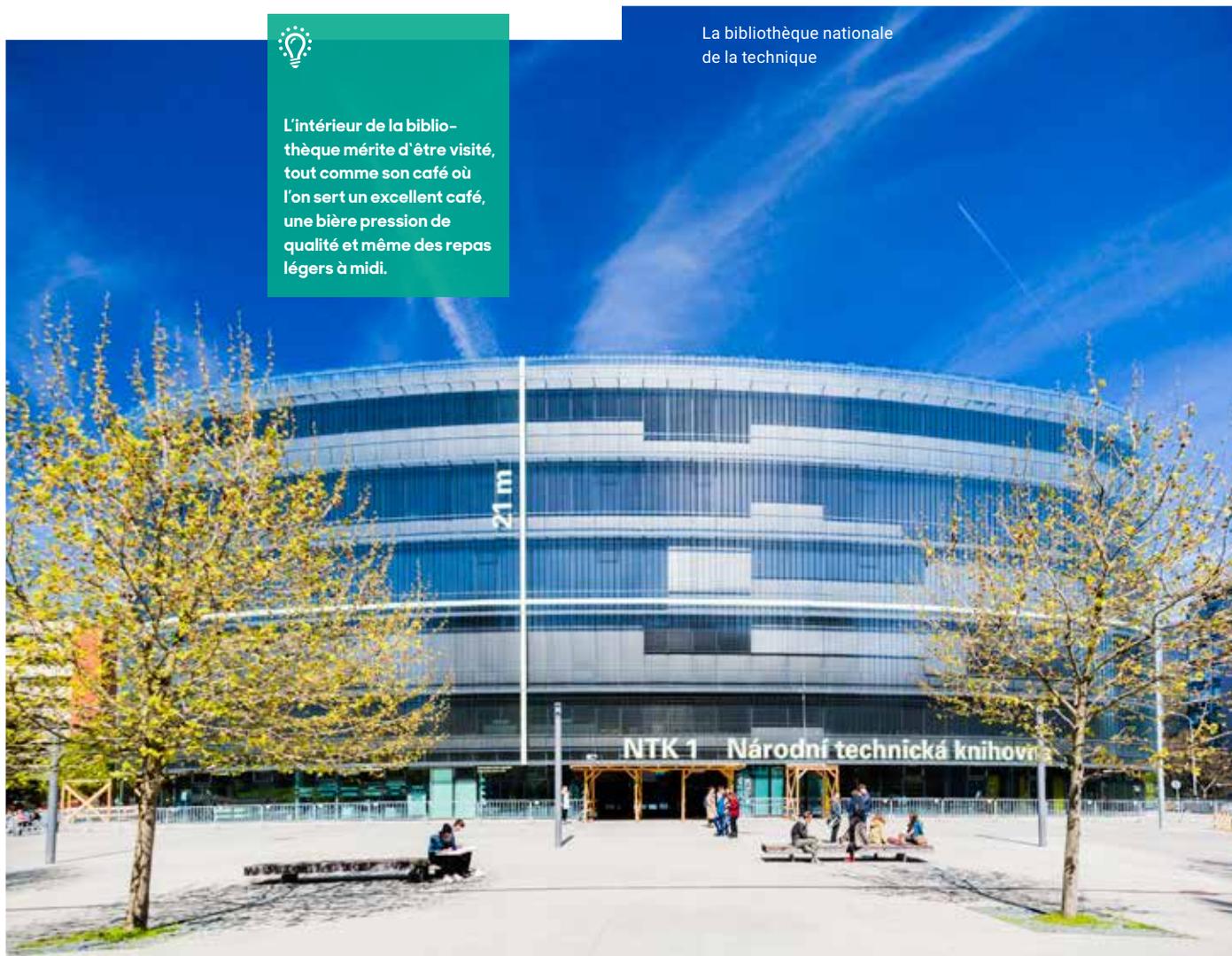
🚶‍♂️ [rue Patočkova](#) ➤ [rue Pevnostní](#) ➤ [rue Pod Hradbami](#) ➤

15 Villa Traub La villa de l'industriel Edmund Traub constitue un exemple unique d'architecture moderne de style allemand à Prague. Achevée en 1929, elle repose sur des fondations de béton armé et un revêtement de pierre.



L'intérieur de la bibliothèque mérite d'être visité, tout comme son café où l'on sert un excellent café, une bière pression de qualité et même des repas légers à midi.

La bibliothèque nationale de la technique





L'Hôtel International
© Libor Sváček

🚶 ▶ [rue Dělostřelecká](#) ▶

16 Villa du n. 1, rue Dělostřelecká La maison située à cette adresse fut en son temps l'adresse la plus importante de Prague : c'est en effet ici que le président tchèque Václav Havel et sa première femme Olga vécurent à partir de 1995. La seconde épouse de Havel a également vécu un temps dans la villa « présidentielle ».

🚶 ▶ [rue Pod hradbami](#) ▶ [rue Svatovítská](#) ▶

17 La place Vítězná náměstí est le cœur même du quartier de Dejvice. Quoique son nom officiel ait varié au cours du temps, les Praguais ont pris l'habitude de la surnommer « la Galette » (Kulaták). La place n'a jamais été entièrement réalisée selon les plans d'Antonín Engel, mais elle n'en est pas moins monumentale.

Une partie des édifices qui s'y trouvent appartiennent à l'état-major de l'armée tchèque, avec entre autres un monument aux soldats tchécoslovaques tombés pendant la Seconde Guerre mondiale. Sur la place, une zone a été réservée pour le campus de l'École polytechnique, dont la réalisation a démarré dans les années 60, les derniers bâtiments ayant été achevés récemment.

🚶 ▶ [rue Žikova](#) ▶

18 L'église Saint-Adalbert / kostel sv. Vojtěcha est le centre d'un complexe très étendu qui sert de siège à la faculté de théologie catholique de l'Université Charles de Prague. L'entrée principale de cette basilique à trois nefs et surmontée d'une impressionnante coupole et de deux clochers se trouve dans la rue Kolejší. L'église a été utilisée par les studios d'enregistrement Supraphon, et a servi de salle de conférence pour des négociations politiques. Depuis la Révolution de velours, elle est redevenue la propriété de l'Église, et est à nouveau un lieu de culte.

🚶 ▶ [rue Studentská](#) ▶

19 La Bibliothèque nationale de la technique / Národní technická knihovna fait partie des plus récents bâtiments de Prague. Elle a été construite sur le campus de l'École polytechnique, et peut s'enorgueillir de plusieurs « astuces ». Le groupe de jeunes architectes qui est l'origine de sa conception, avec à sa tête Roman Brychta, lui a en effet donné la forme d'un carré arrondi de 70 x 70 mètres dont les abords sont conçus pour l'étude et le repos. Moderne et ludique, l'intérieur est décoré de deux cent dessins humoristiques de type bande dessinée réalisés par le plasticien roumain Dan Perjovschi.

🚶 ▶ [place Flemingovo náměstí](#) ▶ [rue Nikolý Tesly](#) ▶

20 Monument de Nikola Tesla Ce monument de bronze postmoderne à la mémoire de Nikola Tesla, chercheur de génie, physicien et inventeur qui étudia à l'université de Prague pendant un semestre, représente une décharge électrique.

🚶 ▶ [rue Jugoslávských partyzánů](#) ▶ [Zelená](#) 🚶 ▶

21 L'hôtel International est un édifice monumental qui n'a pas son pareil en République tchèque. Il date des années 50, et est caractéristique de l'architecture du réalisme socialiste soviétique. La construction de l'hôtel est étroitement liée au parti communiste et aux élites militaires alors au pouvoir. Il devait en effet servir d'hôtel de luxe réservé aux conseillers soviétiques et aux hauts gradés de l'armée. Mais, pendant sa construction, on se rendit compte que l'armée ne mettait pas à profit l'interminable série de suites de l'hôtel, et que le bâtiment n'était finalement qu'un « simple » hôtel de luxe. Malgré une influence indéniable des gratte-ciel moscovites édifiés par Staline, l'International évoque plutôt à ses visiteurs actuels les plus célèbres buildings américains.



Hôtel International



Bibliothèque nationale de la technique



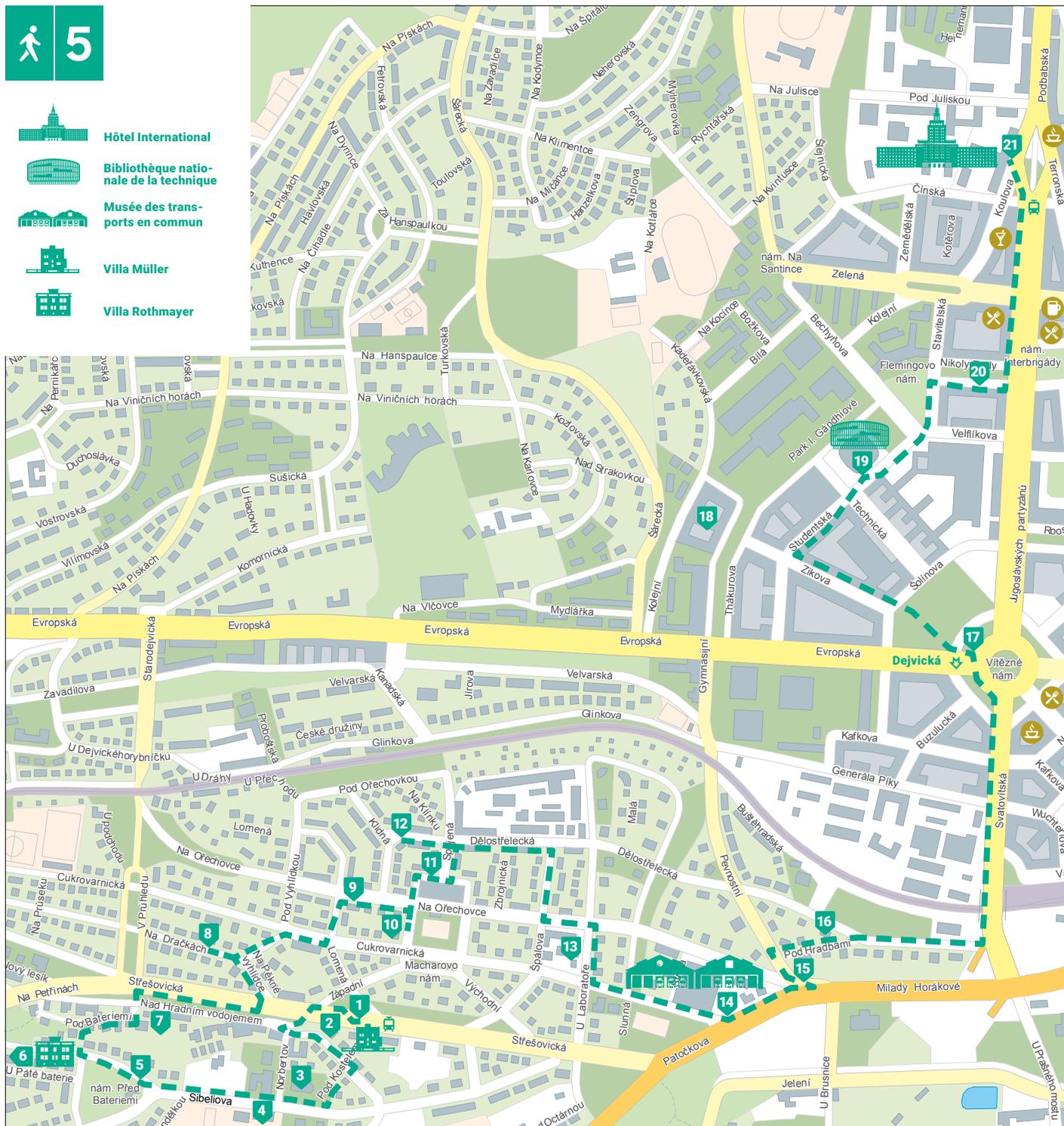
Musée des transports en commun



Villa Müller



Villa Rothmayer





Titre : Cinq promenades à Prague 2

Texte : Prague City Tourism

Photographies : Prague City Tourism, Richard Horák, Eva Neuman

Cartes : © IPR Praha

Maquette et reliure : Touch Branding s.r.o.

Impression : All 365 a.s.

Prague, 07/2017

Tère édition

Non destiné à la vente

© Prague City Tourism

Arbesovo nám. 70/4 / Prague 5 / 150 00 / CZ

Avec les cartes et les guides
Prague City Tourism, vous serez
comme chez vous à Prague!



...et n'oubliez pas que vous pourrez obtenir gratuitement
d'autres brochures dans nos offices du tourisme, où nous
serons ravis de vous renseigner. Vous pouvez également
les commander gratuitement sur le site www.prague.eu
(vous ne payez que les frais de port) ou les télécharger.

Office du tourisme Prague City Tourism :

Na Můstku

📍 Rytířská 12, Prague 1

🕒 ouvert tous les jours 9 h 00-19 h 00

Staroměstská radnice

📍 Staroměstské náměstí 1, Prague 1

🕒 ouvert tous les jours 9 h 00-19 h 00

Prague.eu

